



A imagem retrata uma jovem com deficiência visual descendo uma escada. Ela está segurando uma bengala, e seu olhar é determinado, enquanto ela se desloca com segurança. A foto remonta a um contexto histórico de superação e acessibilidade, e reflete o momento de um progresso significativo nas questões relacionadas à inclusão e à educação de pessoas com deficiência. O ambiente, possivelmente relacionado a uma escola ou centro educacional, transmite a importância da adaptação do espaço físico e de recursos adequados para a aprendizagem e autonomia dos indivíduos com deficiência visual. Este retrato é um símbolo da persistência e da luta pela inclusão educacional no Espírito Santo e no Brasil, destacando a relevância das pesquisas voltadas para a melhoria do ensino e da acessibilidade para todos.